

ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ УСТРАНЕНИЯ ПРОПУСКА БУКВ ПРИ ПИСЬМЕ.

Емелюшкина Татьяна Сергеевна
учитель-логопед

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 39»*

г. Петропавловск-Камчатский, Россия

Одна из главных проблем правописания – пропуск букв. Возникает вопрос: почему же ученик пропускает буквы? В каждом частном случае причины разные, но можно выделить три основные:

- 1) Ученик первый раз слышит это слово, и ни разу не встречал его написанным.
- 2) Недостаточное развитие фонематического восприятия, навыков языкового анализа и синтеза.
- 3) Недостаточная сформированность навыка самоконтроля при написании слов. Чаще всего обучающиеся пропускают гласные, согласные при стечении, не дописывают конец слова.

Игровые приемы и задания, направленные на преодоление пропуска букв при письме.

Задания для уточнения значения слов.

Даны два слова, между которыми существует связь. Прочитать слова парами, постараться их запомнить. Затем второе слово в каждой паре убирается. Ориентируясь на первое слово, записать или назвать второе.

Рыба – палтус

Цветок – примула

Ракета - космонавт

Море – аквалангист

Задания, способствующие развитию фонематического восприятия, навыков языкового анализа и синтеза.

- 1) Игра «Один или два»

Взрослый называет звуки, ребенок записывает цифрой, сколько звуков он произнес (па, л, в, зи и т.д.) Можно наоборот, взрослый прохлопывает количество звуков, а ребенок называет звуки с заданным количеством.

2) Игра «Начало, середина, конец»

У ребенка полоска, разделённая на три части, и кружок. Определить место заданного звука в слове, положить кружок на соответствующую часть.

3) Игра «Место звука в слове»

Определить на слух и записать цифрой, какой по счету названный звук?

4) «Загадочное превращение». Инструкция ребенку: «Ты волшебник. Сейчас ты будешь превращать звуки. Слушай слоги и меняй (превращай) звук «о» на звук «и».

5) Игра с перебрасыванием мяча. Мяч лови, и мяч бросай, Сколько звуков, называй. Учитель бросает мяч, называет слово. Ребёнок, поймавший мяч, определяет последовательность звуков в слове и называет их количество.

6) Выделение звуков из слов на слух. Составление слов из выделенных звуков.

Произносятся слова по порядку и называется номер звука, который нужно выделить. Звуки запоминаются, из них составляется слово.

Например:

Шляпа - 4 звук,

Карета – 4 звук,

Забота – 5 звук,

Карусель – 4 звук,

Горох – 5 звук.

Получилось слово – петух.

7) Игра «Превращение слов»

Как превратить слово каска – в краска, пена – в пенал, пол – в укол, кошка – в крошка, Ася – в Вася и т.д.

8) Письмо с проговариванием.

Начиная с 1 класса, учить ребёнка правильно записывать слово, определяя количество произнесённых звуков – отдельный звук или слияние звуков.

9) Игра «Считаем буквы»

Назвать буквы по номеру. Диктуется по два слова: крот, слон. Вторая буква, 4 буква и т.д. Слов может быть от 2 - 4, букв в словах от 3-7. Такое задание формирует умение мысленно видеть и «писать» слова, запоминать слова, концентрировать внимание, удерживать буквенную структуру слова в голове.

10) Придумать и назвать слоги, состоящие из одного звука, двух звуков, трех звуков и т.д.

11) Записать слоги в три столбика, которые соответствуют схемам: (согласный + гласный), (два согласных + гласный), (три согласных + гласный)

12) «Сохрани слово в секрете». Инструкция ребенку: «Я говорю слова, а ты повторяешь за мной все слова, кроме слов из двух слогов. Эти слова (из двух слогов) – наш секрет. Ты их не повторяешь». Главное в этом упражнении долгое время в процессе работы удерживать в памяти правило. Когда ребенок хорошо справляется с одним правилом, используйте два правила одновременно. Например, нельзя повторять слова из двух слогов и слова, которые начинаются на гласную. Правила могут быть любыми. Эту игру можно использовать, отрабатывая материал по любому школьному предмету. Играть можно, где угодно, дома, в транспорте, на улице, по дороге в школу.

13) Из перечисленных слов записывать только те, которые состоят из определённого количества слогов (на примере словарных слов)

14) Игра «Самый зоркий»

Какая буква лишняя в слове, какой слог лишний в слове?

15) Игра «Хоккейный счёт».

Взрослый называет слово, например, «ВЕТЕР», а игрок называет количество букв в каждом слоге в виде счёта – 2:3. Время на ответ 5 сек для слов до 6 букв и не более 10 сек для других.

Например:

ПАУКИ – 2:1:2, СТОЛ – 4:0, ВЕРБЛЮД – 3:4, ШКОЛЬНИК – 5:3.

Задания для развития навыков самоконтроля.

1) «Волшебный диктант»

а) слова пишутся не буквами, а чёрточками. Каждая буква-черточка. *Лиса*----

б) записать слова чёрточками, но с указанием гласных или согласных.

Лиса: -и-а (л-с-)

2) Записать только гласные из слов:

Выписать только начальные ударные гласные *игры(и), эхо(э), утка(у)*.

- Диктант односложных слов, где гласные пишутся так же, как и звучат:

дом(о), рак(а), дым(ы).

- Запись словарных слов: *корова(о-о-а), сорока(о-о-а), ворона(о-о-а)*.

3) «Можешь ли ты делать два дела сразу?»

Инструкция ребенку: «Читай текст про себя, а каждое второе слово произноси вслух». Можно давать другие задания: «Произноси вслух каждое последнее слово в предложении» или «Произноси вслух только те слова, где есть буква «к».

4) Игра-упражнение «Древнерусское письмо», где развивается концентрация внимания и самоконтроль за счёт **замены** буквы на тире. Минусом является то, что заменять требуется только гласные буквы, и то, что эти буквы не пишутся.

Формулируем противоречие: « Буквы должны быть заменены, чтобы устранить возможность пропуска, но они должны быть написаны, чтобы сохранился образ слова».

Решение. Замена букв производится с письменной на печатную и не только гласных.

5) Игра «П П» – письменная – печатная.

Правило. Объявляется буква, которую надо писать печатной формой в диктуемых словах. Например, объявляется буква Е и диктуется слово ВЕТЕР. Оно должно быть записано учеником вот так: *вЕтЕр*.

Используя эти и подобные упражнения, можно существенно сократить количество ошибок на пропуск букв, а также отработать некоторые **грамматические навыки**, такие, как деление на слоги, постановка ударения, гласные и согласные звуки и буквы, способы проверки разных орфограмм.

Успехов вам родители!

Библиографический список

1. Балакирева Е.В., Перегудова Т.С. Занимательные игры и упражнения для развития навыков звукового анализа и синтеза и профилактики нарушений письменной речи. – СПб.:Издательство «Детство-Пресс», 2021.-28с+28с.цв.ил.

2. Дмитриев С.Д. Занимательная коррекция письменной речи: учебно-практическое пособие / С.Д. Дмитриев. – М.: Книголюб, 2006 – 127 с.
3. Долгова О.И, Зиборова Е.В. Пиши правильно.-М.:В.Секачев, 2017.-64 с.
4. Иншакова О.Б., Иншакова А.Г. Проблемные вопросы изучения нарушений письма у младших школьников образовательных школ/О.Б.Иншакова, А.Г.Иншакова//Практическая психология и логопедия.-2003 № 1-2.
5. Ишимова О.А. Логопедическая работа в школе: пособие для учителей-логопедов/О.А.Ишимова, О.А.Бондарчук. – М.:Просвещение, 2012. – 176 с.
6. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие/А.Н.Корнев-СПб.: МиМ, 2002. – 186 с.
7. Крупенчук О.И. Игры со звуками.-СПб.:КАРО, 2005.-32 с.
8. Логопедия в школе: Практический опыт /Под ред. В.С.Кукушкина – М.:ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2004. – 368 с.
9. Лурия А.Р. Очерки психофизиологии письма/Письмо и речь: Нейролингвистические исследования/ А.Р.Лурия. – М.: ИЦ «Академия», 2002. – 352 с.
10. Ткаченко Т.А. В первый класс - без дефектов речи. - СПб., 2000.
11. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: учебное пособие /Под редакцией О.Б.Иншаковой – Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2001. – 240 с.
12. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ / Под общ.ред. д.п.н., проф. Г.В. Чиркиной. – 2-е изд., испр. – М.: АРКТИ, 2003
13. Справочник учителя-логопеда школы/ Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель. – 165 с.